

CÁCERES 2018

Ruta circular por la provincia de Cáceres, recorriendo parte de su patrimonio histórico y cultural con espacios naturales impresionantes, como el Parque Nacional de Monfragüe, el Geoparque Villuercas, Ibores y Jara, y un conjunto de singulares dehesas, sierras, ríos y valles. La ruta transita por vías pecuarias, pistas, calzada romana y carreteras secundarias que nos acercan a lugares cargados de historia: Cáceres, Trujillo, Guadalupe, Monasterio de Yuste, Hervás, Plasencia,...

Distribuido en 7 etapas, el recorrido se acerca a los 600 km, con un desnivel acumulado de unos 10.000 m en subida y otros tantos en bajada, alcanzando la cota máxima de 1.440 m en el Puerto de Honduras que corona los Montes de Tras la Sierra uniendo el valle de Jerte con el de Ambroz.



Salimos de **Cáceres** hacia el este y atravesando la Sierra de la Mosca nos internamos en el espacio natural de **Llanos de Cáceres y Sierra de Fuentes** por la meseta cacereña en dirección a la monumental **Trujillo**. Después la ruta se orienta hacia el norte buscando el **P. N. de Monfragüe** para visitar su castillo y continuar por el entorno natural en el que los ríos Tajo y su afluente Tiétar dibujan estupendos meandros. Entre dehesas llegamos a **Almaraz** y su embalse construido para refrigerar la central nuclear. A continuación nos adentramos en las sierras y valles del **Parque Geológico Las Villuercas-Ibores-Jara**, una comarca de orografía montañosa y dividida en diferentes ecosistemas, por un recorrido de ida y vuelta siguiendo los caminos de peregrinación a **Guadalupe**.

Tras visitar Guadalupe retornamos hacia el norte atravesando el Parque Geológico por el Camino de los Jerónimos, ruta de peregrinación que une el Monasterio de Guadalupe y el **Monasterio de Yuste**, en la Comarca de la Vera. La ruta une el valle de la Vera con el **Valle del Jerte** remontando el puerto de El Piornal y después por el puerto de Honduras saltamos al valle de Ambroz para visitar Hervás y su célebre Judería. Después descendemos por el valle del Ambroz siguiendo la **calzada romana de la Vía de la Plata** en busca de las ruinas de la ciudad romana de **Cáparra** y su arco romano, la insignia de ese camino. A continuación la ruta se dirige a **Plasencia** para visitar su patrimonio histórico-artístico (dos catedrales, multitud de casas-palacio, las murallas...). En la última etapa retomamos el trazado de la Vía de la Plata hacia la amurallada **Galisteo** y continuamos por su recorrido hacia el sur entre dehesas hasta la presa del embalse de Alcántara. Y finalmente cerramos el circuito de este viaje regresando a **Cáceres**.

Etapa 1: Cáceres – Trujillo (60 km): La historia de **Cáceres** como núcleo urbano comienza en el 34 a. C., época en la cual se produce la fundación de la colonia Norba Caesarina por los romanos. Desde aquí hasta su incorporación definitiva al Reino de León con Alfonso IX el 23 de Abril de 1227, Cáceres sufre momentos de decadencia que vienen dados por una



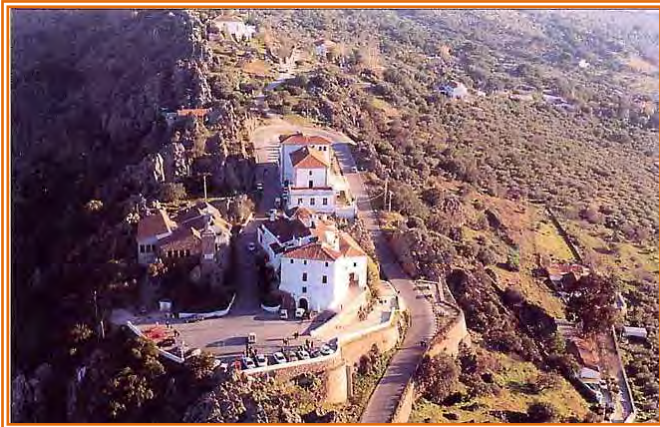
serie de invasiones bárbaras, durante las cuales las murallas de la ciudad son casi completamente destruidas, para resurgir posteriormente bajo el dominio almohade, que la confiere su aspecto de gran fortaleza son la reconstrucción de las murallas y una gran alcazaba, de la que se conserva un magnífico aljibe. Una vez incorporada al reino de León, Cáceres alcanzará su mayor esplendor en la época de los Reyes Católicos. A partir de entonces se construirán numerosos palacios y casas solariegas, girando en torno a dos centros: Plaza de Santa María y la de San Mateo. Destacan la Casa y Solar de los Ulloa, el Palacio de Carvajal, los Palacios de los Golfines y el Palacio de las Cigüeñas (actual sede del Gobierno Militar), que fue el único al que se le permitió conservar la torre completa, sin que sufriera el desmoche ordenado por la Reina Católica. Pero no sólo existía en Cáceres este tipo de familias nobles; diversas minorías dejaron también su propia huella. Ejemplo de ello es el barrio judío, también llamado Judería Vieja, y la casa mudéjar que nos recuerda el paso de los moros por nuestra ciudad. Ya en el siglo XVIII, encontramos las últimas construcciones intramuros, de ellas la que más importancia tuvo fue la remodelación del Arco de la Estrella o Puerta Nueva, realizada por Manuel de Larra Churriguera. Este arco tiene especial significación porque en 1447, fue el lugar elegido por la Reina Católica para jurar los fueros de la ciudad de Cáceres. Declarada Patrimonio de la Humanidad, sus murallas almohades y edificaciones de incalculable valor histórico y arquitectónico hacen de esta villa un retrato de los siglos XIV al XVI. Cáceres es además el “Tercer Conjunto Monumental de Europa” otorgado por el Consejo de Europa. Actualmente Cáceres es ciudad que está aprendiendo a conjugar modernidad con una extraordinaria herencia histórico-artística, al ofrecer simultáneamente en un sólo recinto servicios turísticos de primera calidad, y uno de los más sugerentes y auténticos viajes al pasado del circuito monumental español.

Su gastronomía es rica al utilizar ingredientes con denominación de origen como el jamón ibérico Dehesa de Extremadura, el queso Torta del Casar, el queso de los ibores, los vinos de la Ribera del

Guadiana, el aceite Gata-Hurdes, el pimentón de la Vera, la cereza del Jerte, la miel Villuercas-Ibores, la ternera de Extremadura, el cordero de Extremadura (CORDEREX) y los vinos de la Tierra de Extremadura. Con un gran repertorio de platos típicos como: chanfaina; gazpacho cacereño; frite; migas extremeñas; patatas en escabeche con tencas; caldereta extremeña; dulces conventuales artesanales (entre ellos las floretas, los pestiños, las perrunillas o los huesos de santo a base de almendras); escabechera navideña y los productos de la matanza.

El Monasterio de Guadalupe enlaza con las expediciones americanas y se convertiría en centro de peregrinación y lugar de encuentro para estos hombres en la creación de su aventura de ultramar. La mayoría de ellos, a su vuelta, rendían tributo emocionados ante la virgen de Guadalupe. Estas dos etapas transcurren por el trazado conocido como **Camino de los Descubridores** dentro de la red de caminos que llevan a Guadalupe. Por ello y por la utilización de este camino por parte de nuestros protagonistas que venían desde Sevilla por la Vía de la Plata, atravesando por ello ciudades como Mérida, Cáceres o Trujillo, se ha venido a denominar este camino lleno de leyendas, relatos e historias. Muchos de nuestros descubridores están asociados a estas ciudades, puesto que nacieron o residieron en alguna de ellas, como el caso de Francisco Pizarro y Francisco de Orellana, naturales de Trujillo, Hernán Cortés de Medellín, localidad cercana a Mérida, o Juan Cano de Saavedra, Francisco de Godoy y Mencía de los Nidos, en Cáceres.

En esta primera etapa unimos dos ciudades cargadas de historia atravesando la **Zona de Especial Conservación de los Llanos de Cáceres y Sierra de Fuentes** que se encuadra dentro de una de las dos grandes áreas esteparias de Extremadura, donde se ubica uno de los ecosistemas más relevantes y singulares de la avifauna española. Salimos de Cáceres pasando bajo la Torre de los Pozos para cruzar el arroyo Concejo y, justo nada más pasar el puente, tenemos dos opciones: una la opción de subir por la derecha hacia el Santuario de Ntra. Sra. de la Montaña y atravesar la Sierra de la Mosca en dirección a la localidad Sierra de Fuentes; la otra opción es continuar unos 400 m donde nos vamos por derecha en dirección a la Urbanización Universidad. Alternando algunos tramos de pista de tierra con otros de asfalto bordeamos la urbanización para conectar con el Camino de Sierra de Fuentes una pista que en unos 9 km nos lleva hasta el pueblo. A continuación se describe la opción por la Sierra de la Mosca. La subida de unos 2 km con un desnivel promedio del 8% atravesando la urbanización hasta alcanzar la cima donde se encuentra el **Santuario de la Virgen de la Montaña**, situado a unos 600 m de altitud y con un mirador que nos ofrece magníficas vistas sobre la ciudad y los llanos de Cáceres. El santuario se levantó en



el siglo XVIII dedicado a la Virgen de la Montaña, patrona de la ciudad desde 1906. El interior, decorado al estilo barroco, es de una sola nave con capillas laterales donde se encuentran las imágenes de Santa Ana y del Cristo de la Salud, de Juan Salvador Carmona. El retablo principal es de estilo churrigueresco. Acoge la imagen de la Virgen de la Montaña, datada en el siglo XVII. Desde el mirador tenemos que regresar hacia la curva donde continuamos por una pista hasta alcanzar una primera torre de antenas. A continuación tenemos como 1 km de falso llano por una pista sendero que al final se estrecha dejando a la derecha las torres de antenas del Portanchito y conectamos con una pista hormigonada que muere en la entrada de las instalaciones. Cogemos la pista en descenso y en la

siguiente curva podemos desviarnos unos metros por una pista a la derecha para asomarnos al valle y la Pedrera de Olleta. Seguimos en descenso por la casas del Portanchito hasta encontrarnos con una explanada y una encrucijada de caminos donde seguimos rectos por entorno de dehesa y olivos ya por una pista asfalta que desciende hacia el valle. Al final de una recta nos encontramos una edificación colorida a la izquierda donde cogemos por la izquierda una pista de tierra que bordea un olivar y se interna por la dehesa durante unos 3,5 km hasta el Centro de Recuperación de Fauna de Los Hornos. A partir de aquí la pista está asfaltada y atraviesa la dehesa Boyal salvando un pequeño collado que nos asoma a los llanos y al pueblo **Sierra de Fuentes** que se encuentra a algo más de 2 km. Atravesamos el centro del pueblo, plaza de España y la de la Iglesia y salimos por el sur por la calle Arrieros, justo delante de una fábrica de bloques y ladrillos. Se trata de una pista asfaltada que en algo menos de 4 km conecta con la Cañada Real del Puerto del Pico que sube hacia el norte, la cruzamos y seguimos hacia el este por el camino de Trujillo otros 4 km hasta las casas del Torrejón de Arriba. Dejamos las casas a la derecha y a continuación seguimos por la cañada Real de Trujillo atravesando la penillanura cacereña otros 6 km. Después entramos en una zona de encinares por el paraje de Horco de Abajo y en unos 4 km más nos encontramos con la autovía justo en el vado



del río Tamuja. Pasamos bajo la autovía y conectamos con la antigua N-521 que la cogemos por la derecha. Durante 3, 5 km circulamos por la carretera hasta encontrarnos con una rotonda y seguimos las indicaciones en dirección Plasenzuela, pero una vez salvada la autovía, en la rotonda opuesta ignoramos la CC-27.1 hacia Plasenzuela y tomamos la vía de servicio. En algo menos de 1 km dejamos el asfalto de la vía de servicio y cogemos una pista por la izquierda que se interna en el encinar. En unos 2,4 km vadeamos el río Gibranzos y en menos de 1 km conectamos con otro camino que lo cogemos por la derecha otros 5 km hacia el pueblo de **La Cumbre**. A partir de aquí nos quedan unos 10 km hasta Trujillo por la EX-381 o algo más si a la salida del pueblo cogemos una pista que nos conecta con el Cordel de Montánchez que conecta con la EX-381 antes de entrar en Trujillo.

Trujillo es el antiguo Turgalium romano, denominación latina del topónimo correspondiente al primitivo castro celta. Desde la época celta hasta nuestros días, incluyendo el esplendor de los siglos XV y XVI, en los que la ciudad se convirtió en cuna

de conquistadores y artistas que han pasado a la historia. Se trata de un importante complejo urbano asentado sobre un gran batolito granítico conformado a partir de diferentes épocas y mentalidades arquitectónico-urbanísticas, cuyos testimonios han hecho de ella una de las más importantes ciudades del mundo de reconocido patrimonio Monumental y paisajístico, que pertenece a la Red de Los Pueblos más Bonitos de España, integrada a su vez en la red de los Pueblos más Bonitos del Mundo. Convertido en un “plató de cine”, aquí se han grabado El Tulipán Negro, La Marrana, Santa Teresa, o más recientemente „Romeo y Julieta“, „La Peste“ o la superproducción „Juego de Tronos“. Su importancia histórica, su situación, su entorno natural y su gastronomía han hecho de Trujillo un importante centro turístico de Extremadura. De sus monumentos, algunos de ellos protegidos, destacan el castillo (antiguo alcázar árabe), la iglesia de Santa María la Mayor (siglo XIII) y los palacios de la Plaza Mayor, de forma rectangular, estilo renacentista está rodeada



por soportales en gran parte, es el lugar más conocido de Trujillo. En ella se encuentra la famosa estatua ecuestre de Francisco Pizarro. En sus orígenes, esta plaza era ocupada por arrabales, artesanos y comerciantes. Posteriormente, en ella se construyeron palacios y casas señoriales que convirtieron a esta plaza en el lugar central de la vida en la ciudad a partir del siglo XVI.

Etapas 2: Trujillo - P. N. Monfragüe - Almaraz (100 Km): Una etapa larga pero que en su primera mitad entre Trujillo y Torrejón el Rubio transita por la penillanura trujillano-cacereña, un terreno plano adhesado en el que un grupo bien organizado “trasiega” kms muy deprisa. Salimos de Trujillo por la EX-208 en dirección a Monfragüe y en unos 4 km salvamos la autovía A-58 y en algo menos de 9 km más alcanzamos el cruce a Aldea del Obispo que se queda a nuestra izquierda. Quedan 26 km de rectas hasta Torrejón el Rubio, con la única variación de un ligero curveto y una pequeña



puente de La Barquilla - río Almonte

depresión al vadear el río Almonte por el puente de La Barquilla. Atravesamos el pueblo y unos 4 km después iniciamos una bajada en zigzag para salvar la garganta del arroyo de La Vid, que nos sirve de pórtico al **P. N. de Monfragüe**. Tras cruzar el arroyo tenemos 3,5 km por el pie de la sierra de Monfragüe hasta el cruce que por la derecha sube al Castillo y la Ermita de Monfragüe. Tenemos 1,1 km de subida asfaltada al 11% hasta alcanzar un pequeño parking y continuamos por pista de tierra unos 200 m hasta el Castillo y la Ermita. El monumento más conocido y visitado del Parque pues desde su torre del homenaje se puede disfrutar de una panorámica indescriptible. Aunque ya los romanos habían descubierto el potencial de este lugar, fue en la época musulmana cuando se empezó a levantar el castillo como se conoce hoy. Por entonces formaban la construcción un recinto amurallado y cinco torres. Son muchos los asedios y cambios de manos que sufrió el castillo durante el siglo XII, circunstancias que obligan a cambiar su fisonomía y a reformarlo.

Cabe destacar la importancia de la familia de los Trejo, que reformó parte del castillo para convertirlo en su palacio personal. Después de la Guerra de Sucesión, el castillo queda abandonado y en ruinas, y así permanecen hasta que a finales del siglo



XX, cuando se lleva a cabo una importante labor de restauración y reconstrucción, permitiéndonos disfrutar del castillo en su estado actual. Tras disfrutar de una panorámica excepcional del Parque y las dehesas que lo rodean, podríamos descender por un sendero por la ladera de umbría. El sendero está rodeado por una densa vegetación de madroñeras, durillos, quejigos, alcornoques, etc. Pero nosotros con las bicis bajaremos por donde hemos subido.

Una vez abajo seguimos como a 1 km nos encontramos el mirador más emblemático de Monfragüe para observar aves, el del **Salto del Gitano**. En el tramo hasta Villarreal de San Carlos tenemos dos alternativas en función del nivel del agua. Si el embalse está muy alto tendremos que cruzar por el puente Nuevo, pero si no es así podremos hacerlo por el puente de El Cardenal.

Dejaremos el puente Nuevo a la izquierda y seguimos por la pista (Cañada Trujillana) hacia la fuente de El Francés y la casa de peones camineros. Enseguida dejamos la vía pecuaria y alcanzamos el puente de El Cardenal por donde podremos cruzar si no está inundado. Este es el trazado de la Ruta Roja del Parque.

Llegados a **Villarreal de San Carlos** seguimos la etapa por el itinerario de la Ruta Amarilla al Mirador de La Tajadilla, que transcurre por zonas diversas y agradables, como pequeñas huertas o algunos retazos de dehesa y matorral, además de fuentes cubiertas de fresnos y alisos. Al fondo discurre el río Tiétar, y llega hasta la denominada presa de los Saltos de Torrejón. Comienza al final de la calle principal de Villarreal, donde encontramos el panel de inicio de itinerario y la señalización que nos indica hacia la izquierda. Aquí tomamos el camino paralelo a la pared de piedra que asciende a la zona alta del pueblo y bajamos de nuevo hasta un pequeño arroyo que cruzaremos varias veces. De camino a la Fuente del Alisar encontraremos a



la derecha un desvío que regresa hacia Villarreal. Desde El Alisar continuamos por una zona con restos de plantaciones de eucaliptos hasta la Fuente de los Tres Caños, un lugar muy acogedor para tomar un descanso a unos 2,2 km de Villarreal los siguientes 2,3 km hasta el mirador de La Tajadilla transcurren entre jaras y cantuesos con el fondo del río Tiétar. En el Charco del infierno, donde el río traza un amplio meandro, anidan los alimoches. Más allá, la gran ladera de la sierra, cubierta e inaccesible, esconde los secretos mejor guardados de Monfragüe.

El sendero termina en el mirador de LaTajadilla, donde pueden verse buitres leonados y en su momento, alimoches y milanos. Conectamos con la carretera EX-389 que poco después del mirador nos lleva hasta la presa de Torrejón sobre el Tiétar ya por el trazado del Camino Natural del Tajo.

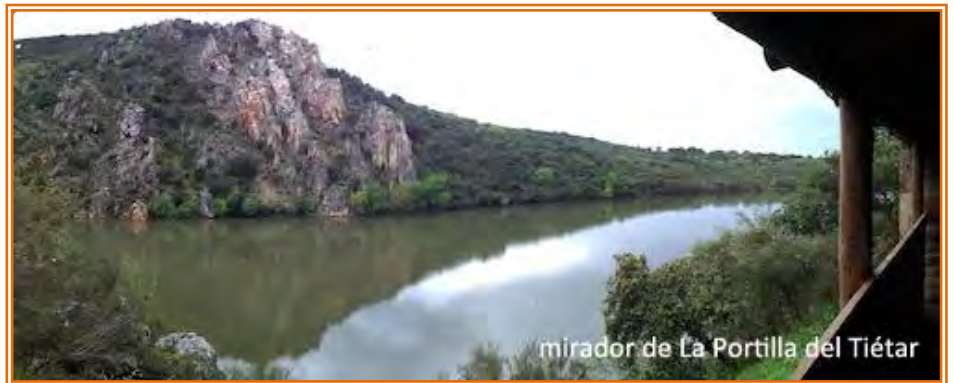


Estamos en lo que podemos llamar “conurrencia de presas”, después de cruzar la del río Tiétar tenemos unos 300 m de subida hasta el mirador de La Malavuelta desde donde podremos contemplar la presa sobre el río Tajo ya que en este punto ambos caudales están separados por una estrecha franja de tierra.

Después continuamos entre encinal y matorral mediterráneo hasta el mirador de La Báscula desde donde podremos observar las dos especies más emblemáticas de este fenomenal espacio natural, como son el águila imperial y el buitre negro. Durante 1,2 km damos la espalda al Tajo y llegamos al mirador de La Higuera con una estupenda vista de un gran meandro del Tiétar.



Seguimos por pista asfaltada, enseguida cruzamos el puente del Cansillas y menos de 2 km por el margen izquierdo del río llegamos al mirador de La Portilla del Tiétar, un buen sitio para avistar aves, de hecho, justo en frente de su caseta cubierta hay una gran peña en la que buitres y búhos acostumbran a criar. A simple vista podremos divisar a las rapaces en el risco, con unos prismáticos podremos llegar a ver además sus nidos y actividad. Contemplar a los buitres solearse (abrir las alas para secarse cuando se han mojado) es un auténtico espectáculo muy fácil de contemplar desde este punto. Como 1,8 km después nos encontramos un hotel rural, estamos entre dehesas de alcornoques centenarios. Unos 3,3 km después cruzamos el arroyo de Valbuena y en 1,5 km más a la altura del caserío de la Herguijuela dejamos el asfalto y cogemos por la derecha el Camino a Toril, identificado en el parque como la Ruta Rosa, en el recorrido podremos observar alguna ganadería brava. A continuación siguen 4 km de pista entre dehesa hasta encontrarnos la EX-389.



Aquí se nos presentan dos opciones que dependerán de la localización

del alojamiento al final de etapa. Una siguiendo la EX-389 hacia Serrejón que se encuentra a unos 8 km y desde Serrejón seguiremos el Camino Natural del Tajo cruzando la presa del embalse de Almaraz o Arrocampo. La Variante de Toril, que se describe a continuación, transita por el norte del embalse, para ello cruzamos la EX-389 y seguimos por pista siguiendo la Ruta Rosa y Camino Natural del Tajo. Seguimos entre dehesas y fincas ganaderas y en unos 6 km cruzamos el arroyo Porquerizo y la vía férrea y poco más de 1 km después llegamos a Toril, un pequeño casco urbano que ha surgido en torno al Centro de Interpretación de la Reserva de la Biosfera “Pórtico de Monfragüe”. En la salida del pueblo cogemos por la derecha la pista de la vía pecuaria Cordel de Plasencia y seguimos por dehesas y fincas ganaderas saltadas de balsas y en unos 6,5 km nos encontramos la vía férrea. Tras cruzar la vía nos quedan algo más de 2 km hasta



Casatejada. Antes de llegar al pueblo pasaremos por delante de una zona recreativa y la pequeña ermita de Las Angustias.

Estamos en la Comarca de Campo Arañuelo, una gran llanura al noreste de la provincia de Cáceres, limitada por Monfragüe por el oeste, por el sur con las comarcas de Los Ibores y La Jara. Por el norte el río Tiétar, que la separa de La Vera y por el este limita con la Campana de Oropesa. En el siglo XVI, Casatejada llegó a ser la localidad más poblada de la zona. Sin embargo, diversas causas redujeron la población de esta localidad en los siglos posteriores. La villa ha recibido varias visitas de la realeza, pasando por este pueblo reyes como Fernando el Católico y Felipe V. En el siglo XX, en el Palacio de las



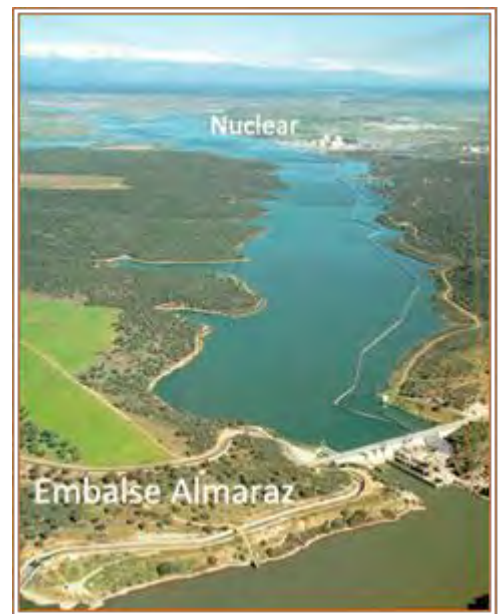
Cabezas situado en su término municipal, Francisco Franco y Juan de Borbón se reunieron dos veces para debatir sobre la restauración monárquica en España. Salimos el pueblo en dirección sur hacia Serrejon y Saucedilla, alcanzamos una rotonda y seguimos de frente por una pista asfaltada que pasa junto a la plaza de toros, y a partir de aquí tenemos algo más de 7 km entre campos de pasto y cultivo y dehesas de encinas hasta llegar a **Saucedilla**. Estamos en la cabecera del embalse Almaraz o Arrocampo. La inmensa masa de agua (770 ha) del embalse, creado gracias a una serie de presas, diques y pantallas que, aprovechando el cauce y depresión del arroyo Arrocampo en las zonas anterior e inmediata en que éste vierte sus aguas en el Tajo,

permite la refrigeración de los condensadores de las turbinas de la vecina Central Nuclear de Almaraz. Aparte de en el pueblo de Almaraz y sus inmediaciones donde hay dos hoteles (Portugal I y Portugal II) por esta zona no abunda el alojamiento para un grupo medianamente grande, por ello, en principio suponemos el final de etapa en el **Hotel Alonso de Monroy**, en el área de servicios de la salida 190 de la A-5. Saldremos de saucedilla por el Camino de Belvís de Monroy y en menos de 1 km pasamos por delante del cementerio municipal y nos encontramos con una pista asfaltada, la Cañada Real de Merinas, que la cogemos por la izquierda y a partir de aquí tenemos 3,5 km de recta hasta alcanzar el área de servicio de la salida 190 de la A-5 la Autovía de Extremadura.

Si optamos por la opción de pasar por Serrejón seguramente terminaremos la etapa en Almaraz o inmediaciones, o bien en el **hotel Portugal II** en el área de servicio de la salida 200 de la A-5, o en el hostel **Portugal I** en la N-V a su paso por el pueblo de **Almaraz**. En este caso en el cruce de la Ruta Rosa con la EX-389 cogemos a la derecha hacia Serrejón que se encuentra a unos 8 km de distancia (en el pueblo hay un Hotel Rural El Alcaudón).

Salimos del pueblo siguiendo el trazado del Camino Natural del Tajo que pasa por la plaza de toros y coge la vía pecuaria Vereda de Almaraz. En unos 3,3 km nos encontramos un cruce y cogemos por la derecha entre dehesas hacia el Pantano de La Anguila, en 2,5 km alcanzamos el pantano y luego lo bordeamos durante 1,7 km hasta conectar con la EX-389 que la cogemos por la izquierda hacia Almaraz. En 1,5 km llegamos a la presa del embalse de Almaraz o Arrocampo, cuyo objetivo no es producir electricidad ni proporcionar agua para regadío sino enfriar la nuclear. El aumento térmico del agua en circulación debe disiparse lo más eficaz y rápidamente posible, por lo tanto ésta circula por un circuito en forma de U, por una vía encorsetada por una barrera térmica, denominada Pantalla de Separación Térmica (PST) hasta ser devuelta de nuevo a río. La PST, que sobresale de las aguas del embalse, tiene una longitud de 11,5 km y 8 metros de altura y sirve de posadero, dormidero y plataforma de cría de numerosas aves. Es usada con frecuencia como posadero por la garceta grande y, como dormidero invernal por el cormorán grande.

Después de cruzar la presa tenemos a unos 4 km el área de servicio de la salida 200 de la A-5. En unos 3 km por N-V se encuentra el pueblo de **Almaraz** después de la Central Nuclear.



Etapas 3: Almaraz - Guadalupe (78-86 Km): La salida de Almaraz presenta varias alternativas en función del hotel en el que hayamos pernoctado. Aquí se describe la opción más rápida y corta suponiendo que hemos dormido en Almaraz pueblo. Salimos de Almaraz por delante del hostel Portugal y después pasamos por delante del polideportivo y cruzamos bajo la A-5. A partir de aquí seguimos la carretera unos 6 km por el valle de la Saucera atravesando la dehesa de Valdeobispo hasta el puente de Valdecañas y el poblado Valdemoreno.

Una vez en el margen derecho del Tajo seguimos de frente por una pista asfaltada que asciende por el barranco del arroyo de la Sierra con un 6% y en menos de 1 km nos encontramos con la señalización del C. N. del Tajo que por la derecha se va hacia el pueblo de Valdecañas del Tajo.

Nosotros seguimos de frente hacia Mesas de Ibor (8,3 km). Enseguida salvamos el barranco por el puente de Gorrilla y a continuación bordeamos el morro de la Sierra de Valdecañas por la parte sur de la presa. El camino coincide con el GR-113 y durante 1,6 km asciende al 4% mostrándonos la presa y el embalse.



A continuación damos la espalda al embalse e iniciamos el remonte del valle de La Fuente durante unos 6 km entre dehesa de alcornoques hasta el pueblo de Mesas de Ibor. Aquí abandonamos el C.N. del Tajo por lo que si no queremos entrar al pueblo podemos recortar antes de llegar seguimos por nuestra pista asfaltada hasta conectar con la CC-19.4 y la cogemos por la derecha dejando el pueblo a la izquierda. Retrocedemos algo menos de 1 km por la carretera y cogemos una pista por la izquierda, la Cañada de San Román, en dirección a la sierra. Tenemos unos 400 m en ligero ascenso pero luego tenemos otros 500 m al 14% para alcanzar el collado de Mesas, entre Sierra de la Hache y Sierra Gallega. Nos adentramos en la **Comarca de Los Ibores**. Descendemos del puerto 1,1 km hasta al valle y nos encontramos una encrucijada de caminos en la que cogemos por la izquierda el camino a Fresnedoso. Tenemos 5,2 km de pista en falso llano por el valle hasta conectar con la CC-195 que la cogemos por la izquierda para recorrer algo más de 1 km hasta **Fresnedoso de Ibor**. Salimos del pueblo



por el oeste hacia la sierra en dirección al Collado de Torneros, después de unos 2,2 km de falso llano el camino alcanza el collado tras 1,3 km al 6,5 % de promedio. Descendemos 2,2 km hasta el fondo del valle del arroyo Torneros y tras cruzar el arroyo iniciamos el ascenso a Sierra de La Madera, son 1,7 km de subida en zigzag al 9 %. A partir de aquí tenemos 6 km remontando el Valle del Canchal por el camino a **Robledollano**.

Entramos en la **Comarca de Las Villuercas**, de orografía montañosa y dividida en diferentes ecosistemas, se encuentra una zona agreste de media montaña, con bosques caducifolios bien conservados (castañares, rebollares y robledales), a media altitud se dan alcornocales y en las dehesas vegetan las encinas. Posee también una variada fauna compuesta por ciervos,



jabalíes, ganado bovino, alberga en sus zonas más vírgenes ejemplares de lince ibérico. Ha sido declarada zona de especial protección para las aves (ZEPA) para conservar diversas especies de la comarca, ya que constituye un lugar de residencia temporal y parada migratoria. Salimos de Robledollano por el sur por el camino de Navazos, en unos 3,5 km salvamos el arroyo del Verdinal y a continuación tenemos 4 km en ligero descenso hasta **Roturas**. Desde Roturas a Navezuelas tenemos dos alternativas, la más corta y directa es continuar remontando el valle del Almonte por la CC-121 durante algo menos de 7 km al 4,5% de promedio. La segunda son unos 9 km más larga (16 km) y transcurre por pistas

volteando la Sierra de la Ortijuela como se describe a continuación. En Roturas cogemos el camino de La Ortijuela que sale del pueblo cruzando el río Almonte. A continuación asciende durante 2,5 km al 7,5 % bordeando el morro de la sierra y, una vez en la vertiente opuesta, tenemos unos 7 km por la ladera de la sierra en falso llano remontando el Valle de Santa Lucía.



Dejamos a la derecha el pequeño embalse de Sta. Lucia e iniciamos el ascenso al collado de Las Carretas, son 2,5 km al 9,5 %. Una vez arriba iniciamos un descenso de 2,3 km hasta el río Almonte, cruzamos el río y quedan 1,8 km hasta **Navezuelas**.

Salimos en dirección Guadalupe por una pista que en menos de 1 km conecta con una pista principal. La pista sigue subiendo 1,2 km al 9% hasta coronar el collado de Landrino. A partir de aquí tenemos algo más de 4 km de descenso hacia el valle del río de Viejas. El camino sigue valle arriba y tenemos unos 3,5 km al 4,5% y a

continuación se inicia el ascenso de 3,8 km al 7,5 % por la cabecera del valle hasta el collado del Pozo de la Nieve (1256 m). Aquí encontramos una encrucijada de caminos a los pies del Pico Villuercas (el “techo” de la sierra con sus 1600 m). Cerca de cruce también nos encontramos un pozo de nieve. Nosotros seguimos en sentido contrario por la izquierda un falso llano



de 1 km hasta el collado de la Arena. Desde aquí tenemos algo más de 5 km entre bosques hasta contactar con la EX-118 en la ermita del Humilladero. Solo nos quedan algo más de 4 km en descenso hasta el pueblo de **Guadalupe**.



Según la tradición un pastor encontró una talla de la virgen María en el río Guadalupe a finales del siglo XIII o principios del XIV. Cerca del lugar donde se encontró la imagen se construyó una ermita alrededor de la cual surgió el asentamiento actual con el nombre de Puebla de Santa María de Guadalupe. Desde la construcción del primer santuario Guadalupe se convirtió en el centro de peregrinación más importante de la península ibérica después de Santiago de Compostela, condición que mantiene en la actualidad a través de la peregrinación que llega de toda España por los caminos de Guadalupe. Esto se debe al hecho de que si Santiago es el patrón de España, la virgen de Guadalupe es la patrona de todas las tierras de habla hispana y ostenta el título de reina de las Españas según la tradición católica. El actual Real Monasterio de Santa María de Guadalupe es uno de los mayores símbolos de Extremadura y la Virgen de Guadalupe es también patrona de esta región. Se trata de un edificio único, mezcla de estilos gótico, mudéjar, renacentista, barroco y neoclásico, cuya construcción se ha desarrollado a lo largo de los siglos XIII al XVIII. El monasterio es Patrimonio de la Humanidad desde 1993. A finales del siglo XIV el rey Juan I entrega a la Orden de los Jerónimos la iglesia del santuario de Nuestra Señora de Guadalupe.



Ya en el siglo XV es Isabel la Católica la que se implica de una forma personal con la Virgen de Guadalupe y visita en numerosas ocasiones el santuario. Entre los siglos XIV y XVIII los jerónimos llevan a cabo numerosas ampliaciones sobre el edificio original, utilizando preferentemente mampostería y ladrillo, formando un conjunto cerrado con aspecto de fortaleza, con la idea de preservar las riquezas que se guardaban en el interior. El Claustro Mudéjar (llamado de los Milagros) fue construido a finales del siglo XIV. En el centro se encuentra un templete mudéjar de 1405. Y alrededor del patio se muestran una serie de lienzos que cuentan la leyenda de la Virgen de Guadalupe.

También hay que visitar el Viaducto de la Vía Verde una impresionante obra de ingeniería que nunca se usó.

Etapas 4: Guadalupe – Navalmoral de la Mata (80 km). En esta etapa atravesamos el **Geoparque de Las Villuercas-Ibor-Jara** de sur a norte coincidente en gran parte con el **Camino de los Jerónimos**, ruta de peregrinación que une el Monasterio



de Guadalupe y el Monasterio de Yuste, en la Comarca de la Vera. Salimos de Guadalupe por el norte remontando el cerro de Las Altamiras, unos 4 km que nos llevan hasta el Mirador de Guadalupe y la ermita de El Humilladero o de Santa Cruz, fue comenzada a finales del siglo XV para que los peregrinos pudieran orar al ver el santuario de Guadalupe. Miguel de Cervantes trajo aquí sus cadenas de cautiverio en Argel, para ofrenda de la virgen de Guadalupe. Está construida en ladrillo apantillado y tiene bóveda de crucería. Su estilo mudéjar “gótico de ladrillo” se aprecia en sus ventanales de tracería y rosetas. En su construcción se usaron las mismas normas que en el templete del claustro mudéjar del monasterio de Guadalupe. Fue declarada Monumento Nacional en 1931 y Bien de Interés Cultural. Desde la

rotonda cogemos un pista que sale pegada a la EX-118 y que después de 1 km de descenso vadeamos el río Ibor y nos adentramos entre bosque en ligero ascenso durante 1,5 km, después tenemos algo más de 4 km en descenso y falso llano hasta volver a cruzar el río y desembocar en la EX-118. Cruzamos la carretera y en menos de 1 km vadeamos el arroyo Pinarejos por un vetusto puente. Poco después nos encontramos una encrucijada de caminos, podemos irnos por la derecha

por pista y senderos o seguir de frente y en 1,3 km alcanzamos la CC-20.2, una pista forestal asfaltada que la cogemos por la derecha. A partir de aquí iniciamos un ascenso tendido de unos 8,5 km con un 4,3% de promedio por la sierra del Hospital del Obispo, dejando a la derecha el Risco Carbonero (1428 m) con su torre de vigilancia contra incendios. A partir de aquí nos adentramos en el paraje del Hospital del Obispo, es una nava que se encuentra situada a unos 1000 m de altitud en el interior del enorme anticlinal del Ibor-Guadalupe. Es decir, es un valle elevado sobre los demás valles cercanos, situado sobre pizarras entre las elevaciones cuarcíticas de las sierras del Rullo (cancho del Ataque) y del Hospital (risco Carbonero). En la nava tenemos la oportunidad de contemplar las “**turberas**” la turba es un material orgánico, poco compacto y rico en carbono y agua que se forma por la putrefacción de materia vegetal, generalmente musgos, en condiciones anaerobias (ambiente de muy baja concentración de oxígeno). En el frondoso valle se encuentra la fuente del caserío y la capilla del Hospital de la Santa Cruz, que fundó D. Diego de Muros, en 1504, obispo de las Canarias, para albergue de los reyes y peregrinos que iban al monasterio de Santa María por el Camino Real de Castilla a Guadalupe. Descendemos ligeramente durante 1,5 km y abandonamos la carretera y cogemos por la izquierda una pista que atraviesa el Caserío del Hospital del Obispo. El camino continúa por la nava y enseguida alcanzamos una encrucijada de caminos, nosotros seguimos de frente por el carril de Castañarejo e iniciamos el descenso de la garganta de Solobriga. Después de 1,4 km cruzamos la garganta y seguimos por la ladera del cerro de La Dehesilla durante 6 km hasta alcanzar **Navalvillar de Ibor** en el fondo del valle del río Ibor con la Sierra de Viejas de fondo.



Valle del Ibor o Los Ibores es la denominación que recibe la comarca natural de la cuenca del río Ibor. La comarca tiene forma alargada, siguiendo el curso del río, de sur a norte. Se sitúa al este de la provincia de Cáceres, limita al norte con el Río



Tajo, al este con la comarca de La Jara, en Toledo, al sur y al oeste con Las Villuercas. Se trata de una zona montañosa y agreste en la que se combinan los valles con los roquedales y sierras. El relieve se define como apalachense. Las montañas contienen roquedales, conocidos por los vecinos como "pedreras". Algunas cubiertas de líquenes que le dan un aspecto singular y constituyen un elemento paisajístico

típico de la comarca. Uno de los lugares más interesantes de la comarca son las Cuevas de Helechal, más conocidas como las Cuevas de Castañar, situadas en este municipio. Estas son consideradas de gran valor por muchos espeleólogos, pero varios factores, especialmente su fragilidad, dificultan su apertura al público masivo. Se pueden recorrer en visitas guiadas. Salimos de Navalvillar por el norte en dirección Castañar de Ibor. Por la EX-118 hay 5 km y a la salida del pueblo cruzamos garganta de Solabriga por un puente sin apenas dificultad. **Si seguimos el track** a la salida del pueblo cogemos una pista por la izquierda que transita siguiendo el trazado de la EX-118 y que incluso en algunos tramos va por la misma carretera, la distancia se alarga a 6,2 km y especialmente **al vadear la garganta de Solabriga tendremos una subida de unos 350 m al 17%**. En **Castañar de Ibor** si queremos podremos visitar un centro de interpretación de la Cueva de Castañar ya que el monumento natural en si no está abierto al público. Salimos de Castañar por la c/ Occidente donde está el Colegio Público Rodrigo Davila, el colegio se queda a nuestra derecha y después el polideportivo. A la salida del pueblo se acaba el asfalto y seguimos por pista de tierra que en algo menos de 3 km desciende hacia el margen derecho del Ibor donde conectamos con el Camino de Navalmoral a Navalvillar de Ibor. Durante algo más de 5 km seguimos aguas abajo el curso del Ibor hasta llegar a la charca del Cura, donde cruzamos el arroyo de Horcajo y nos alejamos del río dejando a nuestra izquierda el caserío de La Avellaneda. Durante 2 km ascendemos por la ladera de la Sierra de la Matanza hasta conectar de nuevo con la EX-118, justo en el collado de la Era de las Masillas. Circulamos 0,5 km por la carretera y enseguida cogemos por la derecha una pista que se abre en dos y que coincide con el trazado del Camino Natural del Tajo. Cogemos el ramal de la izquierda en dirección a Bohomal de Ibor y al embalse de Valdecañas. Tenemos unos 10 km de pista en ligero descenso siguiendo el curso del arroyo de Valdeozores hasta encontrarnos de nuevo con la EX-118 por la recorreremos el último km antes de **Bohonal de Ibor** en el margen izquierdo del embalse. Salimos del pueblo por una pista



Camino del Molinillo que en unos 2,5 km nos acerca a la orilla del embalse donde nos encontramos el **Templo de los Mármoles**, ruinas romanas de Augustobriga, construido en el siglo II después de Cristo, asentado sobre una plaza fuerte en el Pueblo Prerromano de los Vettones. Pórtico de un edificio considerado Curia, fue trasladado piedra a piedra en 1963 desde Talavera la Vieja (Augustóbriga), de donde procede, hasta su emplazamiento. Es conocido como los Mármoles puesto que el estuco que lo cubría imitaba al mármol, aún hoy se puede ver en las columnas los restos del estucado. Se cuentan diversas leyendas sobre estas ruinas, y es un distintivo para Bohonal de Ibor y para el desaparecido de Talavera la Vieja.

Cruzamos el embalse de Valdecañas, bajo las aguas se queda el puente viejo sobre el Tajo y el pueblo de Talavera la Vieja y seguimos por EX-118 hacia el Valle del Tietar, con la silueta de los picos de la Sierra de Gredos de fondo y en unos 5,5 km alcanzamos la localidad de **Perelada de la Mata**. Atravesamos el pueblo y salimos por el norte por una pista que en menos de 1 km conecta con la Colada del arroyo de Sta. María que la cogemos por la derecha. En unos 3,5 km alcanzamos la autovía, la cruzamos y seguimos por la vía del servicio durante 6,5 km hasta **Navalmoral de la Mata**.

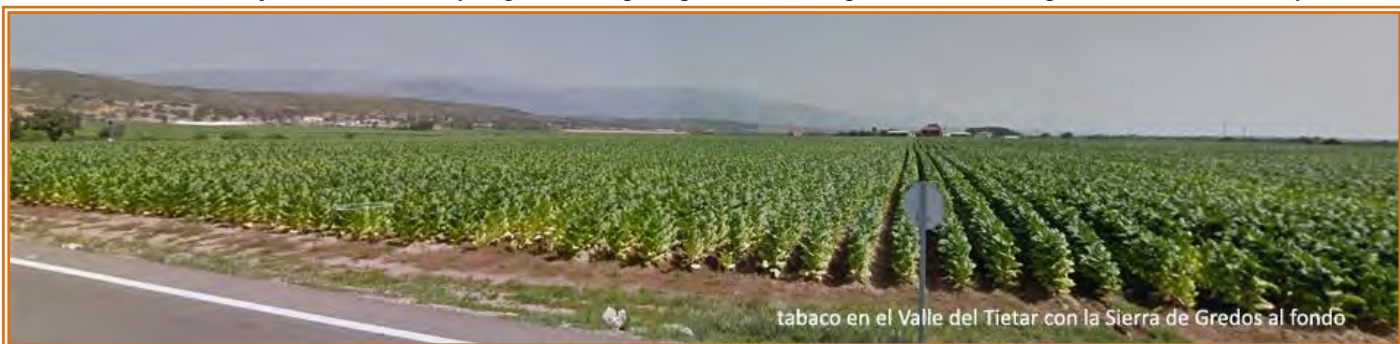
Fundada a finales del siglo XIV como alquería de la Campana de la Mata en la comunidad de villa y tierra de Plasencia,



Navalmoral obtuvo el rollo de villa en el siglo XVII y en 1834 se convirtió en la capital del Partido judicial de Navalmoral de la Mata. A lo largo del siglo XX el municipio pasó de tener cuatro mil a quince mil habitantes y, habiendo superado ya los diecisiete mil, se ha consolidado como la localidad más importante del noreste de Extremadura. La importancia de Navalmoral de la Mata se debe a su localización estratégica, en un cruce de caminos entre las autovías A-5 y EX-A1, el ferrocarril de Madrid a Lisboa y las principales localidades de las mancomunidades del Campo Arañuelo, La Vera y Villuercas-Ibores-Jara. Navalmoral cuenta con un significativo patrimonio arquitectónico, donde se encuentran: Las iglesias parroquiales de Las Angustias, la de San Andrés Apostol y la de ermita

de San Isidro: Rollo o picota de 1637, símbolo de la formación de la villa en 1636; Casa consistorial, construida en 1892 en la Plaza de España; Caños Viejos, fuente de 1791; Edificios de la Fundación Concha, uno de 1885 y otro de 1926 y Casa de Comillas, del siglo XVIII.

Etapas 5: Navalmoral de la Mata - Piornal (70 Km) - Cabezuela del Valle (92 Km) Estamos en la **Comarca de Campo Arañuelo** en el noreste de Cáceres, siguiendo el Camino de Los Jerónimos hacia el Monasterio de Yuste. Dejamos atrás el Parque Geológico Villuercas-Ibores-Jara y cruzamos el valle en dirección al río Tietar que ejerce de frontera con la **Comarca de La Vera**. Ubicada en la vertiente sur de la Sierra de Gredos y la Sierra de Tormantos por el oeste, ambas sierras están presentes en la orografía de La Vera con sus arroyos y riachuelos, afluentes del río Tietar, que bajan de la montaña y dan lugar a gargantas de agua cristalina, cascadas, charcas y cientos de pequeños lugares bellísimos en cualquier época del año. Salimos de Navalmoral por el norte del pueblo, por la calle del cementerio y de la hípica que coincide con la Colada del Camino de las Lomas. Los primeros 3,3 km son entre campos de cultivo y a continuación entramos en un entorno adhesado al tiempo que cruzamos la quebrada de Las Palomeras que se embalsa a la izquierda de nuestro camino. A partir de aquí tenemos algo más de 13 km hasta **Talayuela** por la vía pecuaria y caminos por terreno llano entre dehesas con la Sierra de Gredos en el horizonte. Atravesamos el pueblo por su calle central y salimos por la carretera a Jarandilla, en poco más de 1 km pasamos por el polígono industrial dejando a la derecha las naves de la cooperativa tabaquera y poco después cogemos una pista por la izquierda que nos interna en el Pinar del Moreno. Durante los siguientes 4 km circulamos por el interior del pinar para luego desembocar en la EX-119 justo en el margen izquierdo del Puente de Cuaterno sobre el río Tietar. Poco después de cruzar el río giramos a izquierdas por la EX-392 hacia Jaraiz de la Vera entre campos de tabaco y secaderos. En menos de 1 km dejamos la carretera y cogemos una pista por la derecha que nos lleva entre plantaciones de tabaco y

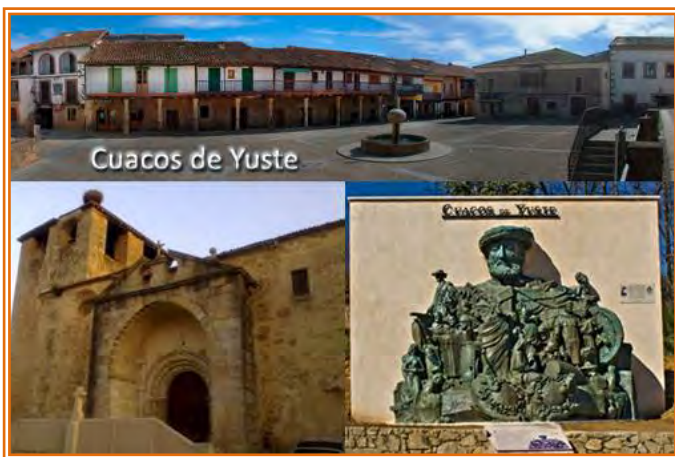


secaderos hasta encontramos con el canal de la margen derecha del embalse de Rosarito. Durante los siguientes 2 km seguimos el curso del canal por una pista asfaltada hasta encontramos por la izquierda con un acueducto elevado que nos permite cruzar por debajo al otro lado del canal. Poco después alcanzamos un cruce y nos vamos por la izquierda adentrándonos en la Comarca de La Vera por la colada del Camino a Navalmoral de la Mata entre robledales. Tenemos un primer tramo de 1,5 km al 7,5 % luego se suaviza durante 1,5 km al 4,5 %.

A continuación tenemos 5 km en falso llano hasta encontrarnos con un punto donde la pista se convierte en sendero poco definido que durante algo menos de 500 m desciende para cruzar la garganta de Jaranda por un antiguo puente de piedra con una tentadora poza debajo. Tras cruzar el puente tenemos 500 m al 10% y nos encontramos con un cruce donde cogemos por la izquierda continuando entre bosque de robles en suave descenso durante algo menos de 2 km hasta el puente de Valfrío, por el que cruzamos la garganta de Cuacos. Después tenemos 1 km de subida al 8% y a continuación el terreno se aplanan al tiempo que salimos del robledal y nos quedan unos 2 km de buena pista de tierra hasta conectar con otra asfaltada que en algo más de 2 km nos acerca a **Cuacos de Yuste**. Declarado Conjunto Histórico-Artístico, nos sorprende por el entorno natural que lo rodea así como



por su patrimonio arquitectónico, en el que destaca el Monasterio de Yuste, lugar de retiro del Emperador Carlos V, la casa de Juan de Austria, hijo natural del emperador, sus plazas porticadas Mayor y de España, la iglesia de la Asunción y varias ermitas, le hacen merecedor de cumplida visita turística. Salimos de Cuacos de Yuste por la EX-391 en dirección al Monasterio de Yuste y del Cementerio Alemán, en el que están enterrados muchos de los soldados, aviadores y marinos alemanes de la Primera Guerra Mundial y Segunda Guerra Mundial que llegaron a las costas y tierras españolas debido a naufragios o al derribo de sus aviones. El recorrido está identificado como Ruta del Emperador, la carretera sube acompañada de una acera empedrada para caminantes y en 1, 2 km nos encontramos a la derecha el Cementerio Alemán y apenas 600 m después nos encontramos la explanada de acceso al **Monasterio de Yuste**. Monasterio y casa palacio en el que se alojó y murió Carlos I de España y V del Sacro Imperio Romano Germánico tras su



abdicación. El convento actual se reconstruyó sobre las ruinas del viejo monasterio que sirvió de residencia al emperador en los dos últimos años de su vida (1556–1558). Fue declarado en 2007 como Patrimonio Europeo. El Monasterio de Yuste data de 1402, cuando se construyó, según cédula existente, un cenobio que posteriormente dio paso al actual edificio, el cual fue erigido a iniciativa de varios vecinos de la Vera, con el objeto de continuar allí la vida contemplativa de los «ermitaños de la pobre vida», acogidos con posterioridad a la Orden de San Jerónimo. En el año 1556 Carlos I de España decidió retirarse a algún convento para hacer en él vida monástica, eligiendo para ello el Monasterio de Yuste. Por esta razón tuvieron que realizarse numerosas obras para ampliar las escasas dependencias con las que el monasterio contaba en ese momento y que eran insuficientes para albergar al emperador y a las 60 o 70 personas con las que contaba su séquito personal. En la Guerra de la Independencia Española, las dependencias del convento fueron incendiadas y quedaron prácticamente destruidas.

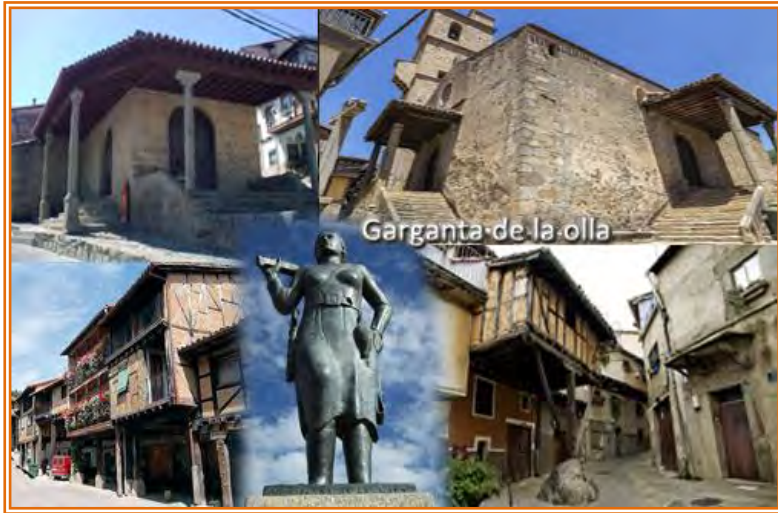
Afortunadamente varias obras de arte del emperador Carlos, como La Gloria pintada por Tiziano, se habían restituido a la Colección Real tras el fallecimiento del monarca, por lo cual se salvaron. Los jerónimos fueron expulsados de Yuste y posteriormente, con la desamortización de Mendizábal, el monasterio fue puesto en pública

subasta, iniciándose una época de abandono y deterioro del edificio. En 1949, la Dirección General de Bellas Artes inició la reconstrucción del monasterio, procurando respetar al máximo el diseño y los proyectos originales. En 1958 los jerónimos volverían a repoblar el monasterio. En diciembre de 2009 abandonaban el Monasterio los monjes jerónimos.



En marzo de 2013 volvió a ser habitado por dos monjes de la Orden de San Pablo Primer Eremita, procedentes de Polonia. El Monasterio de Yuste presenta un conjunto arquitectónico que se compone de dos partes claramente diferenciadas: por un lado, el convento y, por otro, la residencia del emperador. El convento, a su vez, lo forma la iglesia, ubicada en el centro y dos claustros, uno gótico y el llamado claustro nuevo. La iglesia y el claustro gótico pertenecen al siglo XV, mientras que las demás construcciones son del siglo XVI.

Después del monasterio la carretera sigue bordeando la loma de la Atalaya durante unos 7 km hasta **Garganta de la Olla**,



declarado Conjunto Histórico –Artístico el pueblo está protegido por la Sierra de Tormantos en las estribaciones de la Sierra de Gredos y en el que como su propio nombre indica destacan las gargantas. Poseedor también de un interesante patrimonio: la iglesia parroquial del s. XVI con un órgano barroco restaurado; la ermita del humilladero (XVI); la Casa de Las Muñecas que antiguamente albergaba un prostíbulo utilizado por el séquito del emperador cuando este se alojaba en el Yuste; el Barrio de la Huerta; la Casa de Postas; la Casa Carvajal, cuna de D. Pedro de Cravajal virrey de Nápoles. También se conoce el pueblo por la leyenda de la Serrana de la Olla, una brava mujer que seducía y mataba hombres por las sierras de la zona y a la

que el pueblo le dedica una estatua en un mirador y una fiesta conmemorativa.

Después de Garganta de la Olla tenemos por delante una larga subida de unos 13 km para coronar el Puerto del Piornal en la Sierra de Tormantos por la CC-17.4. Los primeros 7, 5 km la carretera asciende en zigzag por la ladera de la sierra con un desnivel promedio inferior al 6 % hasta alcanzar el barranco del arroyo de Majalebrera con una bonita cascada. Después suaviza la pendiente por debajo del 5 % durante unos 5km al tiempo que entramos entre robledales. A Continuación salimos del bosque y entramos en una zona de páramo ya en la cumbre del puerto y tenemos más de 2 km de rectas en falso llano por el altiplano hasta la ermita de San Cristobal Aquí entramos de nuevo en una zona de robledales e iniciamos un descenso suave de algo más de 2 km hasta la localidad del **Piornal**. Nos encontramos en la **Comarca Natural del Valle del Jerte**, situada entre dos cadenas montañosas dentro del macizo de Gredos: la Sierra de Tormantos al sureste (en el macizo central) y los montes de Traslasierra y sierra de Béjar al noroeste (en el macizo occidental de Gredos). El valle está declarado bien de interés cultural desde 1973 y todos los años, en la segunda quincena de marzo se celebra la fiesta de El Cerezo en Flor, declarada de Interés Turístico Nacional. Millón y medio de árboles florecen casi al unísono, tiñendo el valle de blanco durante quince días.



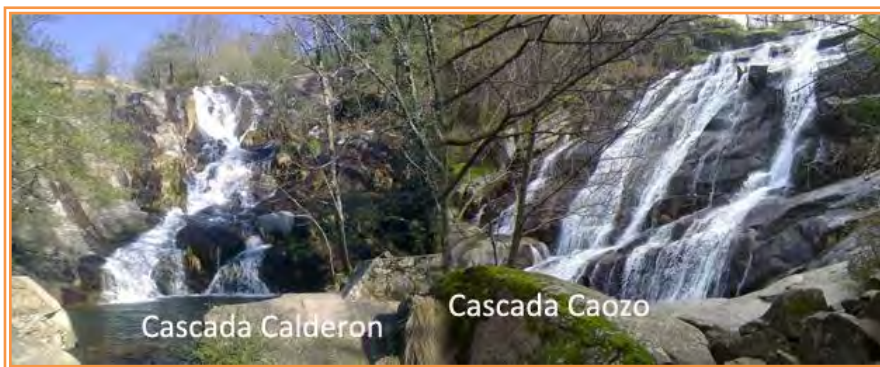
La dificultad de alojamiento en el Puerto y en el pueblo de Piornal posiblemente nos obligue a alargar la etapa hasta Cabezuela del Valle, lo que suponen unos 22 km más, si bien estos últimos kms son descenso hacia el fondo del valle del



Jerte. Salimos de Piornal por la Avd. del Valle hacia la carretera CC-17.5 justo por el Mirador del Valle desde donde disfrutaremos de una estupenda panorámica del Valle del Jerte desde su vertiente sureste. Iniciamos el descenso hacia Valdastillas y en unos 3,7 km, justo en la entrada de una curva “paella” a izquierda cogemos una pista que sale por la

derecha. Aquí tenemos la oportunidad de acercarnos a contemplar la Cascada Calderón en un ida y vuelta de algo más de un 1 km donde se encuentra el puente de Los Molinos sobre la garganta del Bonal de Los Llanos.

De vuelta a la carretera seguimos en descenso otros 3,5 km y de nuevo al entrar en una "paella" a izquierdas nos encontramos un pista a derechas que en unos 700 m nos lleva hasta el puente del Caozo, donde podremos observar la cascada del mismo



nombre desde una pasarela metálica que "vuela" sobre el salto de agua. Seguimos de frente por la pista asfaltada que recorre la ladera de la sierra, es el antiguo camino entre Cabezuela del Valle y Garganta de Olla desde el que disfrutaremos de estupendas vistas del Valle del Jerte. En algo más de 0,5 km ignoramos el desvío a la izquierda que descendiendo en zig-zag hacia el valle y seguimos por la derecha en ligero ascenso

hasta salvar el barranco del Jubajerra. Durante los siguientes 3,8 km seguimos salvando barrancos por la cota de los 800 m hasta alcanzar la garganta de Balaflor. Poco después dejamos a la izquierda las Casas de la Cañada y a continuación ignoramos el desvío que por la izquierda baja hacia Navaconsejo. Después salvaremos la garganta de las Razuelas, la pista se angosta y empeora algo el asfalto. En algo más de 1 km la pista empieza a perder altura suavemente y en otro km más ya empieza a descender en zig-zag durante algo menos de 3 km hasta **Cabezuela del Valle**. Declarado Conjunto Histórico-Artístico. La calle principal está constituida por una vía paralela al río, dividida en tres tramos: calle del Puente, la Plaza y calle del Hondón, en cuyo extremo se levanta un artístico crucero. En esta calle tienen asiento los edificios de mejor porte,



bastante de ellos con fachadas de sillares, en las que se exhiben escudos nobiliarios, símbolos, anagramas y leyendas pías. En las afueras del pueblo se encuentra la piscina natural La Pesquerona. En dirección a Jerte a unos 100-200m encontramos a la derecha un desvío hacia la Oficina de Turismo. Se la conoce también como La Pescarona. Es una de las mejores piscinas naturales del Jerte. Cuenta con zona de sombra y arboleda, parque infantil y chiringuito. A pocos metros de La Pesquerona, accediendo por el chiringuito o directamente desde la N-110, se encuentra la piscina natural El Simón o del Puente Azul (por un puente metálico que cruza hacia la otra orilla del río).

Etapas 6: Cabezuela del Valle - Hervás - Plasencia (80 Km). En la primera parte de la etapa saltamos del valle del Jerte al valle de Ambroz salvando los montes de Tras la Sierra por el puerto de Honduras. Salimos remontando el Jerte aguas arriba, a la izquierda de jamos una pista que sube a la Ermita del Humilladero. Seguimos y a la derecha dejamos las piscinas naturales y poco después la ermita de La Virgen de Peñas Blancas. En unos 2 km ignoramos por la derecha un puente que cruza el Jerte y una pista que lleva a la conocida Garganta de Los Infernos. Nosotros seguimos de frente y poco después nos encontramos por la izquierda la CC-102 hacia Hervás (32 Km). Aquí arranca la subida al puerto de Honduras por la vertiente noroccidental del valle de Jerte. La subida tiene dos tramos diferenciados: los primeros 12 km entre curvas y herraduras con



bastante sombra con una pendiente media del 7 %, con alguna rampa ocasional al 10 % y un tramo final de unos 4 km en falso llano por un entorno agreste hasta coronar y encontrarnos con la panorámica del valle de Ambroz. Unos 4 km después de iniciar la subida dejamos por la izquierda una pista rural que transita por las laderas del valle, nosotros seguimos subiendo.

Conforme cogemos altura en algunas curvas de herradura se nos ofrecen espectaculares panorámicas del Valle del Jerte así como de las cumbres de la Sierra de Gredos. Cuando llegamos al paraje de “Fuente Zaoz” (1 346 m) cuando llevamos unos 12 km de subida, la carretera se aplana al tiempo que desaparece el arbolado y entramos en una zona de páramo serrano. A partir de aquí quedan unos 5 km durante los que apenas superamos 100 m de desnivel hasta llegar al Puerto de Honduras.



Valle de Ambroz desde el Puerto de Honduras

Aquí se nos abre una ventana al Valle de Ambroz con las poblaciones de Gargantilla y Aldeanueva del Camino al fondo por donde transcurre la Vía de la Plata. Los primeros 8 km descendemos por la Sierra de Cruces Altas. Después salvamos la garganta de Andrés y en unos 5 km más llegamos a **Hervás**. La judería de Hervás está declarada Conjunto Histórico-Artístico. La zona del barrio judío asciende desde la orilla del río Ambroz hasta la iglesia de Santa María de Aguas Vivas, que es el punto más alto de la población. Está formada por calles en pendiente, estrechas y sin orden aparente, que conservan muy bien la estructura original de los siglos XIV y XV. Muchas de las casas que vemos en la actualidad son de adobe con el



HERVÁS

típico entramado de madera y balconadas en el segundo piso. El origen de la comunidad judía de Hervás se sitúa a finales del siglo XIV, cuando unas 45 familias llegan procedentes de las ciudades de Castilla, huyendo del antijudaísmo que se estaba instaurando en la sociedad cristiana de la época. La convivencia entre judíos y cristianos en Hervás fue muy buena hasta la firma del decreto de expulsión por parte de los Reyes Católicos en 1492 a instancia de la Santa Inquisición. Algunas familias judías decidieron partir hacia Portugal, dejando sus casas y la mayor parte de sus posesiones. Las familias que se quedaron, renunciando a su religión (como nuevos cristianos o conversos) tuvieron una vida difícil, siempre bajo sospecha y en el punto de mira de la Inquisición. En la parte baja del barrio judío se encuentra el Puente de la Fuente Chiquita sobre el río Ambroz, y la orilla es el escenario natural en el que se celebra todos los veranos la

representación teatral Los Conversos. Este puente ha sido históricamente el punto de entrada a la ciudad y originalmente formaba parte de la Vía de la Plata romana. La iglesia de Santa María de Aguas Vivas mantiene la estructura defensiva original con la torre y el recinto amurallado que la rodea. Desde allí tenemos estupendas vistas del pueblo y el entorno. Otros puntos de interés son: Convento Trinitario con la iglesia de San Juan Bautista; Museo Pérez Comendador-Leroux y el Museo de la Moto y el Coche Clásico. Otro mirador importante se sitúa en el antiguo puente del ferrocarril (Vía Verde).

Tras la visita a Hervás el objetivo de la etapa nos lleva hacia las ruinas de la ciudad romana de Cáparra y su arco romano de cuatro caras que es el emblema de la Vía de la Plata. Existen varias alternativas de recorrido, aquí se describe la conexión con el trazado de la Vía de la Plata. Salimos del pueblo por el Parque de la Avda. Constitución (EX - 205). En algo más de 4 km conectamos con la antigua N-630 justo en un área de servicio. La cogemos por la izquierda y en unos 500 m giramos a la derecha en dirección a **Aldeanueva del Camino** pasando sobre la A-66. En la entrada del pueblo abandonamos la N-630 y seguimos las señales del trazado de la antigua calzada romana. Atravesamos el pueblo por su arteria central que nos lleva por delante del ayuntamiento y a continuación un puente de piedra que salva un pequeño arroyo. Seguimos de frente y a la salida del pueblo nos encontramos en la izquierda imitación de un millario,



Aldeanueva del Camino

Continuamos de frente hasta que se acaba el asfalto a la altura de una granja y de inmediato nos volvemos a encontrar con la N-630. Seguimos por la carretera que ahora “ejerce” de vía de servicio de la autovía y en unos 4 km llegamos a la rotonda del



cruce con La Granja que se queda a la derecha. Seguimos de frente y en 1, 5 km pasamos bajo la autovía y poco después cogemos una pista por la derecha que nos retrocede unos metros para volver a pasar bajo la autovía y estamos de nuevo en la Vía de la Plata. A partir de aquí tenemos unos 12 km entre dehesa hasta **Cáparra**. Situada en el valle del Alagón y atravesada por la calzada romana y aunque no fue una ciudad muy grande, su situación estratégica entre los principales núcleos urbanos entre el río Tajo y la sierra de Gredos, junto con Caurium (Coria) y Augustóbriga (Talavera la Vieja). El arco es el edificio más importante y significativo que ha sobrevivido hasta la actualidad. Se trata de un arco cuadrifronte, el único en España de sus características. Se sitúa en el centro de la ciudad, rodeado por el Foro y los baños públicos y otros

monumentos principales. Es muy probable que en él confluyeran las dos calles principales: el Cardo y el Decumano. Existe un centro de interpretación donde se explica con cartelas y objetos la historia y el significado que tuvo Cáparra.

En la puerta del centro de interpretación cogemos una pista de tierra que nos llevará entre dehesas durante algo más de 6 km hasta **Oliva de Plasencia**. Aquí, en función del tiempo y las ganas que tengamos, podemos coger una pista que nos lleva hacia la Sierra de Oliva, la salva por el Puerto de Sangamello siguiendo el cordel de las merinas y después bordea el embalse de Plasencia entrando en la ciudad siguiendo el curso del Jerte esto son unos 17 km con una subida de lago menos de 5 km con porcentaje medio inferior al 7%. La opción más cómoda y rápida será salir de Oliva de Plasencia por la CC-121 en dirección a Plasencia, en unos 3 km nos encontramos con el trazado de la Vía Verde Plasencia – Bejar que si está acondicionada puede ser una opción para llegar a la ciudad. Si no optamos por la Vía Verde seguimos uno 500 m más hasta encontrarnos con la A-66 y la N-630 por la que podremos seguir los 9 km que faltan hasta el centro de **Plasencia**.

Fundada como ciudad por el rey Alfonso VIII de Castilla en 1186. Su establecimiento en el lugar se debía a razones de estrategia militar propias de la Reconquista, pues a escasos kilómetros de la ciudad se hallaban las fronteras castellanas con el reino de León al oeste y con los musulmanes al sur. La frontera con los leoneses estaba marcada en esta zona por la vía de la

Plata, una importante calzada romana que hoy se usa como ruta de senderismo. Hasta el siglo XIX, fue la capital del Sexmo de Plasencia, comunidad que llegó a abarcar la cuarta parte del territorio de la actual provincia. Pese a no haber tenido más de veinte mil habitantes hasta el censo de 1960, en la ciudad han ocurrido acontecimientos importantes como la boda



de Juana la Beltraneja en la Guerra de Sucesión Castellana y la iniciativa de compra del voto en Cortes que dio lugar a la creación de la provincia de Extremadura en 1653. El conjunto histórico de la ciudad está declarado bien de interés cultural desde 1958, las catedrales Vieja y Nueva, el palacio Carvajal-Girón y el palacio de Mirabel, la iglesia y convento de Santo Domingo, la iglesia de San Nicolás, la iglesia del Salvador, el santuario de la Virgen del Puerto, la plaza de toros, las murallas, el acueducto, el palacio episcopal, la casa consistorial coronado por el “Abuelo Mayorga”, autómatas situados en el tejado de la casa consistorial, considerado un símbolo de la ciudad y otras iglesias y palacios o casas señoriales, además de sus plazas y parques convierten a Plasencia en una ciudad de obligada visita.

Etapa 7: Plasencia-Cáceres (92 km): Salimos de Plasencia buscando las murallas y la puerta de Trujillo y enseguida cruzamos el Jerte por el puente de la Avd. de España en dirección a Cáceres. A continuación tenemos 7 km atravesando la zona industrial y por la N-630 llegamos a una encrucijada de Autovías, la Vía de la Plata (A-66) y la del Norte de



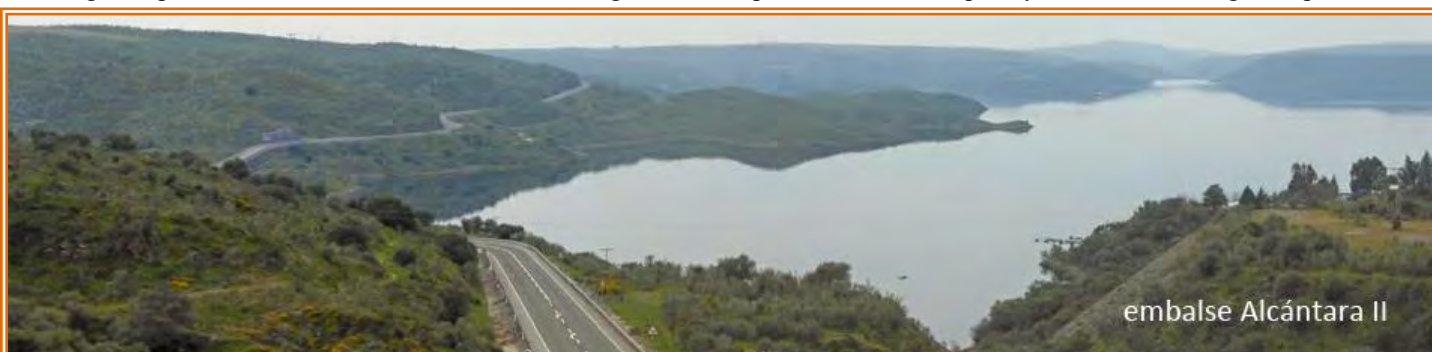
Extremadura (EX-A1). Pasamos bajo la A-66 y enseguida cogemos por la derecha la EX-108 que ya no abandonamos durante algo más de 10 km hasta **Galisteo** donde conectamos con la Ruta de la Plata. Sus orígenes se remontan a las épocas romana y árabe, vivió una gran época de esplendor entre 1229 y 1837, cuando fue la villa capital del Señorío de Galisteo, en cuyo territorio se encontraban aldeas como Pozuelo de Zarzón, Guijo de Galisteo, Montehermoso y Carcaboso. Tras la disolución del señorío en 1837, la villa ha quedado reducida a una pequeña localidad de regadío, cuyo término disminuyó aún más al separarse Alagón del Río en 2009. De su importante pasado queda en pie su muralla, que todavía rodea completamente la parte antigua de la villa, y junto a la cual se encuentra la torre del homenaje conocida como La Picota,

considerada como el mayor símbolo del municipio. Bajamos de Galisteo hacia la rotonda de la EX-108 y seguimos de frente ya por el itinerario de la Vía de la Plata por la Cañada Real Soriana Occidental. Tenemos unos 9 km de asfalto entre campos de tabaco y secaderos siguiendo la cuenca del Jerte hasta el pueblo **Riolobos**. Salimos del pueblo por el sur por el Camino a Moheda, una pista de tierra que después de cruzar un canal asciende suavemente por la dehesa Boyal y en unos 4 km



Calzada Romana por la dehesa de Grimaldo

conectamos con la antigua Calzada Romana Vía de La Plata que la cogemos por la derecha. La calzada transita entre dehesas de encinas y alcornoques y en unos 7 km pasamos cerca de **Grimaldo** sin entrar en el pueblo y 9 km después llegamos a **Cañaveral** salvando antes el collado del cerro de Los Castillejos y pasando por la fuente de La República y la Ermita de San Cristóbal. A la salida de Cañaveral coinciden los itinerarios de la Vía de la Plata y del C. N. del Tajo durante 12 km hasta el embalse de Alcántara II. Cruzamos el río Tajo por el puente compartido por la N-630 y la vía férrea con la imagen a la izquierda del nuevo viaducto de la alta velocidad. Durante 6 km bordeamos el embalse por la N-630 y después de salvar un segundo puente, el del río Almonte, iniciamos un ligero ascenso por la cumbre de la plata y una vez arriba cogemos por la



embalse Alcántara II

izquierda de nuevo el trazado del Camino de la Plata que continúa por el GR-100. Salvaremos la infraestructura de la larga distancia y continuamos por una zona de páramos entre matorral de monte bajo durante unos 14 km hasta **Casar de Cáceres**, a veces entre muros de piedra, algunos tramos de arena, salvando algunas barreras de finas agrícolas-ganaderas y observando a nuestro paso algún depósito de miliarios. Atravesamos el pueblo donde podremos disfrutar su conocida Torta del Casar y después en 2,5 salvamos la autovía A-66. Desde aquí nos quedan 8 km alternando el camino y el asfalto de la CC-38 hasta llegar a **Cáceres**.

A L O J A M I E N T O S						
R U T A	Régimen	Importe	Hotel	W e b	Teléfono	
Cáceres.	Aloj.	235 €	H. Alfonso IX	http://www.hotelalfonsoix.com/esp/index.html	927.24.64.00	Km
Trujillo.	Aloj.	230 €	Hs. San Miguel	https://www.hostalsanmiguel.es/	927.32.25.71	59
Almaraz.	M.P.		Hs. Portugal I	---	927.54.40.70	102
Guadalupe.	M.P.	360 €	H. Hispanidad	hotelhispanidad@hotmail.com	927.15.42.10	87
Navalmoral	M.P.	502 €	H. Los Granados	http://www.hotelosgranados.es/	927.53.07.50	84
Cabezuela	M.P.	200 €	Hs. Cabezuela	---	927.47.24.34	92
Plasencia.	Aloj.	200 €	Hs. La Muralla	https://hostallamuralla.es/	927.41.38.74	80
Cáceres.	Aloj.	250 €	H. Albarragena	https://www.albarragena.com/es	927.03.72.95	92